

22 FEBBRAIO ORE 21,15

TRU

di **Jay Presson Allen**

traduzione di **Francesco Merciai**

con **Francesco Merciai**

regia di **Lorenzo degl'Innocenti**

produzione **Macchina del Suono**

Dicembre 1975. Truman Capote ha da poco pubblicato su Esquire *Le cote basque*, un capitolo di quello che dovrebbe essere il suo nuovo romanzo, *Pregchiere esaudite*. In quelle pagine gli scheletri nell'armadio dell'alta società americana. Un monologo a metà tra la commedia e il dramma.



8 MARZO ORE 21,15

BITCH BOXER

di **Charlotte Josephine**

con **Viola Picchi Marchi**

traduzione, adattamento e regia **Lorenzo Degl'Innocenti**

produzione **La Macchina del Suono**

Londra, 2012. Per la prima volta le donne hanno l'opportunità di combattere sul ring delle Olimpiadi di pugilato. Chloe Jackson è una giovane pugile che si allena sotto la guida del padre, con l'obiettivo di raggiungere i Giochi e trasformare la sua vita. Tuttavia, la morte improvvisa del padre la costringe ad affrontare da sola un percorso difficile.



30 APRILE ORE 21,15

LE NOSTRE FOLLI CAPRIOLE NEL SOLE

scritto da **Iulia Bonagura**

interpretato da **Emanuele Baroni** e **Iulia Bonagura**

voce off di **Filippo Gili**

diretto da **Emanuele Baroni**

Spettacolo vincitore del **Fringe Festival 2024**

Martina è una bambina. Siede sulla sabbia a gambe incrociate. Valentino, anche lui bambino, le si avvicina. I due si incontrano, per la prima volta, a dieci anni, l'ultimo giorno d'estate, su una spiaggia del litorale laziale, e l'ultima volta a diciannove, sempre su quella spiaggia...



TEATRO MANZONI

VIA MASCAGNI 18 - CALENZANO



WWW.TEATROMANZONICALENZANO.IT