

25 GENNAIO ORE 21,15

DOVE FINITO LO ZIO COSO

liberamente tratto dal romanzo *Lo zio Coso* di **Alessandro Schwed**
con **Gianni Poliziani** e **Alessandro Waldergan**
adattamento teatrale e regia **Manfredi Rutelli**
musiche originali e paesaggi sonori **Paolo Scatena**
luci **Simone Beco**
produzione **LST teatro**

Il viaggiatore Melik ed il veterinario Oscar Rugyo si incontrano in uno scompartimento del treno che sta portando Melik in Ungheria, alla ricerca delle sue radici e di suo zio. Un incontro surreale e devastante, che porterà Melik ad apprendere da Oscar che la Seconda Guerra Mondiale non c'è mai stata.



22 FEBBRAIO ORE 21,15

TRU

di **Jay Presson Allen**
traduzione di **Francesco Merciai**
con **Francesco Merciai**
regia di **Lorenzo degl'Innocenti**
produzione **Macchina del Suono**

Dicembre 1975. Truman Capote ha da poco pubblicato su Esquire *Le cote basque*, un capitolo di quello che dovrebbe essere il suo nuovo romanzo, *Pregchiere esaudite*. In quelle pagine gli scheletri nell'armadio dell'alta società americana. Un monologo a metà tra la commedia e il dramma.



29 MARZO ORE 21,15

IL CONDOR

di *Gianni Clementi*

con *Camillo Grassi*

regia *Massimo Venturiello*

produzione *Officina Teatrale*

Un testo sul ciclismo, vissuto dal "gregario", l'addetto all'aiuto del Capitano. Deve soccorrerlo nei momenti di crisi, tirargli la volata. In poche parole deve immolarsi per la gloria di un altro. È pagato per questo. Ma chi, in vita sua, non ha mai pensato di vincere almeno una volta? Chi non ha mai sognato di arrivare sul traguardo per primo?



TEATRO MANZONI

VIA MASCAGNI 18 - CALENZANO



WWW.TEATROMANZONICALENZANO.IT